

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Меусишинская начальная школа – детский сад»

368570, ул. Детсадовская 10, с. Меусиша, Дахадаевский район, Республика Дагестан



Конспект  
МАСТЕР-КЛАССА

на тему:

« Поём, танцуем, стучит,  
играем – музыкальность  
развиваем».

*Составила: Хизриева*

*Оксана Рабадановна.*

2024 год.

## Конспект мастер – класса для педагогов на тему:

### ○ « Поём, танцуем, стучим, играем - музыкальность развиваем ».

#### ○ Цель:

- Повышения профессиональной компетентности, педагогов в музыкальной деятельности.
- Познакомить участников с опытом проведения речевых игр, танцевальных движений, музыкальных игр, способствующих развитию у детей чувства ритма.

#### ○ Задачи:

##### ○ Образовательные:

- 1.Формирование умение слушать музыку, понимать её настроение, характер;
- Формирование умение ориентироваться в пространстве;
- Формирование навыков основных танцевальных движений.

##### ○ Развивающие:

- 1.Воспитывать коммуникативные качества у детей, активность и самостоятельность.
- 2.Создавать атмосферу радости детского творчества в сотрудничестве.

##### ○ Воспитательные:

- Развивать воображение, фантазию, умение самостоятельно находить свои оригинальные движения;
- Развивать музыкальный слух и чувство ритма;
- Побуждать детей к творчеству.
- Планируемый результат:
- Повышения уровня профессиональной компетенции педагогов.
- Совершенствование практических навыков по проведению музыкально – ритмических игр.

- **Оборудование и материалы:** ноутбук; проектор; музыкальные инструменты; цветы.

##### ○ План проведения мастер – класса:

- 1.этап: Приветствие. Вводное слово музыкального руководителя.
- Вхождение в тему.
- 2.этап. Знакомство с различными игровыми приёмами в музыкальных играх.
- 3. этап. Подведение итогов. Рефлексия.

#### • Ход занятия:

##### ○ 1этап:

##### ○ Приветствие. Вводное слово.

- **Мэри Поппинс:** Здравствуйте, уважаемые жюри, коллеги! Разрешите представить вашему вниманию мастер – класс на тему « Поём, танцуем, стучим, играем – музыкальность развиваем». Как можно развивать музыкальные способности дошкольников с помощью музыкально – дидактических, музыкально – ритмических игр, танцах, играх с пением, логоритмических песен. Движение под музыку обладает положительным влиянием на психику ребёнка. Сегодня на нашем мастер-классе я хочу показать, как можно развивать музыкальные способности, через музыкальные игры. Для моего мастер - класса мне нужно несколько помощников. Прошу вашего дружеского участия и понимания.

Уважаемые коллеги я предлагаю вам, вжиться в роль детей и самим поиграть, выполняя предложенные задания. У каждого из нас найдется маленькая шкатулка, куда мы складываем различные мелочи. И стоит только открыть эту шкатулку – мы находим там множество незаменимых вещей. Я «открываю свою шкатулку» и достаю из неё свои музыкальные «мелочи»: игры, упражнения, нестандартные пособия и атрибуты, которые я использую в своей работе по теме.

- Сегодня я открою не шкатулку, а цветы. Все мои музыкальные игры инструменты находятся в моих волшебных цветах.
- Чтобы занятие проходило более в интересной форме я использую цветы, домики, тоннели и т.д. И конечно же я спрашиваю детей, что это, какой он и дети конечно же начинают перечислять, форму, цвет и т.д.
- А чтобы занятия были более интересными и красочными, я перевоплощаюсь в различных сказочных персонажей. И сегодня я перед вами в образе Мэри Поппинс.
- **2.этап.**
- Любое занятие, можно начать с какого – ни будь приветствия, например:
- Вы называете имя соседа в ласковой форме, и передаёте колокольчик.
- Например:
- **Приветствие:**
- - Здравствуй, Мариночка! Дин – дон – дон!
- И так далее, пока колокольчик не обойдёт весь круг.
- Приветствие способствует созданию хорошего настроения, эмоциональной теплоты.
- Первое с чего после приветствия хотелось бы начать, это с логоритмики.
- Такие упражнения поможет корректировать речевые нарушения, правильно построить слова, слушать музыку и понимать её ритм, интонацию.
- **Логоритмическая песня « Жа – жа – жа ».**
- В первом цветке у меня музыкально – ритмическая игра - песня оркестр.
- **Музыкально – ритмическая игра оркестр «Чудесные подарочки ».**
- Я вам раздам листочки, в ней слова песни. Вы должны спеть и поиграть в инструменты. Я начну, а вы продолжите. Такие игры развивают чувства ритма, владение темпом, динамикой, развивает чувство ансамбля. Конечно же, можно проводить их под музыкальное сопровождение и без него.
- **Мэри Поппинс:** Давайте посмотрим следующий цветок. Здесь дидактическая игра «Тихо – громко». Посмотрите у меня в руках два облака. Одно белое, другое чёрное. Какую погоду они предсказывают? ( Ответы участников мастер – класса) Значит белая тихая, а черная громкая. Так вот вам нужно распределить громкий звук и тихий. Для этого у меня есть вот такие игрушки , а по – другому их называют музыкальными инструментами. Вы можете начинать. Такие инструменты можно использовать в работе с детьми разного возраста, начиная с ясельной. Эти игры тренируют моторику, развивает слуховую память, подготовка к восприятию музыки.
- **Мэри Поппинс:** Посмотрите, что внутри этого цветочка? (Ответы участников мастер – класса). Правильно тюльпаны и это музыкально – дидактическая игра на развитие цветового восприятия, чувства ритма, внимания, памяти.
- **Музыкально – дидактическая игра « Собери букет по цвету ».**
- И в следующем цветке музыкально – ритмическая игра « Часики»

- Мы все часто задаёмся вопросом: как правильно научить детей правильно слушать и слышать музыку, слышать её ритм. И как раз это упражнение на развитие чувства ритма, движения под музыку.

- **Музыкально – ритмическая игра « Часики».**

- **Мэри Поппинс:** А этот цветок желания. Её подарила мне одна добрая и мудрая Фея. Когда к нему подходит добрый человек и загадывает желание, то она начинает светиться и передаёт свою волшебную силу. Давайте и мы сами загадаем желание, подойдите к цветку протяните руки, закройте глаза и загадайте желание. А теперь откройте! Посмотрите, он светится! Наше желание исполнилось, и он передал свою волшебную силу, значит мы стали очень сильными, умными, музыкальными!
- **3.этап.**
- **Подведение итогов. Рефлексия.**
- Уважаемые коллеги, наш мастер - класс подошёл к концу. И мне хотелось бы узнать ваше мнение о нём. У меня вот такие цветочки возьмите их пожалуйста.
- Продолжите фразу:
- «Мне понравилось... »,
- « Мне не понравилось...».
- Спасибо Вам за участие. Мне было приятно провести с вами время.